

# Allein Erziehende auf Männersuche

Ines Martinez überzeugt im Bad Mergentheimer Kulturforum mit Schauspiel und Gesang

Eine besondere Art von „fraulicher Solo-Schau“ erlebten die Zuschauer im ausverkauften Kulturforum am Freitagabend mit Ines Martinez und deren aktuellem Programm „Mamas Liebling“.

PETER D. WAGNER

**Bad Mergentheim.** In ihrem Programm „Mamas Liebling“ gab Martinez, selber Mutter eines fünfjährigen Sohnes, einen kuriosen und ironischen Einblick in das Leben einer allein Erziehenden Frau.

Jene nicht mehr ganz junge Frau begibt sich zunächst mit der Frage „Wo bekomme ich einen Mann her“ auf die Suche nach einem solchen, wobei sie nachdenklich anmerkt, dass sich diese Frage für sie eigentlich nicht mehr stelle, weil sie „bereits über dem Verfallsdatum“ sei. Dann lernt sie auf einer Kubareise Juan kennen, der wenige Wochen später bei Minusgraden fröstelnd in sommerlicher Kleidung vor ihr steht, sich jedoch im Weiteren lieber um andere Frauen kümmert und einige Zeit später wieder weg ist, als sie sich ein Kind von ihm wünscht. „Besser“ klappt es mit

dem französischen Jazz-Rock-Musiker Gerard. Jetzt heißt „Mamas Liebling“ Marcel, während sich der Vater, der bei der Geburt des Sohnes beinahe umgekippt wäre, sich zunehmend in Ausflüchte und auf Geschäftsreisen begibt, sodass die Frau meistens als allein Erziehende zurückbleibt.

Voller Ironie bis hin zum Sarkasmus schildert sie ihre Erfahrungen und Erlebnisse als allein Erziehende Mutter: Zum Beispiel auf dem Spielplatz oder in der Kinderkrabbelgruppe, wo sie andere Mütter wieder trifft, die sie bei einem Yoga-Kurs zur Geburtsvorbereitung kennengelernt hatte, und die von Martinez gekonnt unter anderem mit schwäbischem Sing-Sang-Ton parodiert wurden.

Trotz allem ist diese Frau mit Leib und Seele gerne Mutter. In den Sommerferien sitzt sie mit Marcel im Freibad bei Pommes und Käsebrötchen, während Gerard in der Kabrik auf einer Yacht für reiche Gräfinnen Musik macht und Hummer und andere Delikatessen serviert bekommt. Als sich der Vater doch für einige Tage um Marcel kümmert und mit ihm mit dem TGV nach Paris reist, freut sich die Mutter, einige Tage frei zu haben. Aber dann kommt alles doch anders, denn



Hoch unterhaltsames Musikkabarett bot Ines Martinez mit ihrem aktuellen Programm „Mamas Liebling!“ im Kulturforum bei der Musikkabarettreihe der Stadt Bad Mergentheim.  
Foto: Peter D. Wagner

plötzlich stehen ihre Eltern vor der Tür und bleiben für länger zu Besuch. Da hilft nur noch, die ver-schnupfte Heidi aus dem früheren Yoga-Kurs, um den unerwünscht langen Besuch wieder loszuwerden. Schließlich lernt sie auf einer gemeinsamen Reise nach Frankreich

Gerards Patch-Work-Familie mit unzähligen Mitgliedern verschiedenartiger Nationenherkünften und Hautfarben kennen.  
Aber das blieb nicht die einzige Überraschung dieser Reise. Als Abschied stimmte Martinez alias „Büthen-Mama“ ein harmonisches Lie-

beslied an „alle Mütter, Väter, Lieb-linge und Gerards“ an.

Neben ihren witzigen schauspielerischen Darbietungen glänzte Martinez im Bad Mergentheimer Kulturforum ganz besonders mit ihren musikalischen Einlagen, außer bei diesem Schlussslied auch bei anderen Stücken, mit denen sie mit ausgezeichneter Stimme ein abwechslungsreiches Spektrum von Rock & Roll über Rap bis hin zu Chansons präsentierte.

In ihrer Revueshow lieferte Martinez mit ironischem und humorvollem Augenzwinkern, mal temperamentvoll, mal einfühlbar sanft und nachdenklich, nicht nur Eindrücke eines Lebens als allein Erziehende Mutter, sondern auch deren Erfahrungen mit der Männerwelt und mit ihrem französischen Freund. Im Zusammenspiel mit ihren bekannten Gesangseinlagen sorgte sie auf diese Weise für einen hoch amüsanten Kulturabend von durchgängig sehr unterhaltsamer Güte.

**Info** Als nächste Künstlerin gastiert im Rahmen der Musikkabarettreihe der Stadt Bad Mergentheim am Freitag, 22. Februar, um 19.30 Uhr Barbara Ruscher mit „Panierfehler! Ein Fischstäbchen packt aus“ im Kulturforum.